

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 7»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области



УТВЕРЖДАЮ

Директор школы Н.В.Новикова
Приказ № 172 от «1» сентября 2016г.

Адаптированная рабочая программа

по технологии

для 1в класса

Уровень освоения: базовый

Срок реализации: 2016-2017 учебный год

Автор-разработчик: Гнедых Надежда Георгиевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Урюпинск, 2016

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по технологии для 1в класса (базовый уровень) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, примерной программой начального общего образования, по технологии, с учетом авторской программы –Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология». УМК «Школа России». – М.: Просвещение, 2014.

Для реализации данной рабочей программы согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014г № 253 (в редакции приказов от 08.06.2015 N 576, от 28.12.2015 N 1529, от 26.01.2016 N 38) используется следующий УМК:

1.Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

2.Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2014.

3.Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. - М., Просвещение, 2014.

В 1 в классе обучаются дети - инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья. На основании рекомендаций ПМПК программа по технологии разработана с учётом особых образовательных потребностей каждого ребёнка 1 в класса. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Цель адаптированной программы – создание благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной общеобразовательной программы по технологии всеми обучающимися.

При определении целей и задач урока обязательно планируется коррекционно-развивающая цель, которая предусматривает:

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;
- - подготовка учащихся к профессионально - трудовому обучению.

Основные направления коррекционной работы по технологии:

1. воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
2. уважение к людям труда;
3. сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
4. формирование организационных умений в труде — во время приходиться на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно - гигиенические требования.

На уроках технологии с детьми с ОВЗ необходимо использовать **приёмы коррекционной педагогики:**

1. ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
2. предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
3. контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

На уроках используется технология здоровьесбережения по методике В. Ф. Базарного.

В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области на предмет «Технология» в 1в классе отводится 33 часа (из расчета 1 раз в неделю).

Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы. Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме практических работ, творческих отчетов.

Рабочая программа включает в себя:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- лист корректировки рабочей программы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Ученик научится:

1. называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
2. понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
3. анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
4. организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

5. уважительно относиться к труду людей;
6. понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
7. понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
8. демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка,

угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям

Ученик получит возможность научиться:

-соотносить объемные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Содержание учебного предмета «Технология»

Природная мастерская (8)

Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов: собирать материал в сухую погоду, очищать от пыли, сортировать по цвету, размеру, форме. Сушить листья под прессом. Хранить материалы в конвертах и коробках, Наклеивать композиции из природного материала на картон. Соединять объемные детали из природного материала пластилином, клеем, на шпильках.

Изготовление плоских и объемных изделий из природных материалов по сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шпильках; сборка изделия.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из готовых природных форм, создание декоративных композиций в технике аппликационных работ.

Пластилиновая мастерская (4)

Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов: делить брусок пластилина на глаз, разминать материал для повышения пластичности, скатывать круглые формы, раскатывать до получения удлиненных форм, вдавливать, соединять детали прижиманием.

Изготовление изделий из пластилина: подготовка материала к работе, формообразование деталей изделия и их соединение, использование природного материала для оформления изделия.

Создание изделий по собственному замыслу: создание моделей объектов живой природы.

Бумажная мастерская (16)

Краткая характеристика операций обработки бумаги: сминать — делать мятой всю поверхность; размачивать — размягчить; скатывать — свернуть в трубку или собрать в шарик; обрывать — делать край неровным; складывать — делить на части; разметать по шаблону — обвести внешний контур предмета; резать — отделить от целого.

Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам: выбор заготовки с учетом размеров изделия; экономная разметка заготовок; сминание заготовки; размачивание комка бумаги в воде; скатывание мятой заготовки в трубку или шарик, обрывание заготовки по контуру; складывание и сгибание заготовок; вырезание бумажных деталей; плетение из бумажных полос; соединение деталей изделий

склеиванием; декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором.

Текстильная мастерская (5)

Краткая характеристика операций обработки материалов: отмерять нитку, вдевать нитку в ушко иголки, закреплять конец нитки узелком, разметать по выкройке квадратную заготовку на ткани, резать ножницами на столе, выдергивать долевые и поперечные нити по краям тканевой заготовки, образуя бахрому. Способы выполнения ручных швов: «вперед иголку», «вперед иголку». Изготовление плоских изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров изделия; разметка ткани; резание ножницами по линиям разметки, клеевое соединение. Декоративное оформление изделия вышивкой, фурнитурой.

Календарно – тематическое планирование

Дата проведения		№ урока	Раздел, тема урока	Кол ичес тво часо в	Дома шнее задан ие
План	Факт				
	02.09.	1.	Природная мастерская Рукотворный и природный мир города.	8 1	
	09.09.	2.	На земле, на воде и в воздухе.	1	
	16.09	3.	Природа и творчество. Природные материалы.	1	
	23.09	4.	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1	
	30.09	5.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	
	07.10	6.	Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	
	14.10	7.	Что такое композиция? Композиция из листьев.	1	
	21.10	8.	Что такое орнамент? Орнамент из листьев.	1	
	28.10	9.	Пластилиновая мастерская Баночка для мелочей.	4 1	
	11.11	10.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	
	18.11	11.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	
	25.11	12.	Наши проекты. Аквариум.	1	
	02.12	13.	Бумажная мастерская Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	16 1	
	09.12	14.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	
	16.12	15.	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	
	23.12	16.	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	
	13.01	17.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	
		18.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	
		19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	
		20.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	
		21.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	
		22.	Наша армия родная.	1	
		23.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	
		24.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет	1	
		25.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	
		26.	Образы весны. Какие краски у весны?	1	
		27.	Настроение весны. Что такое колорит?	1	
		28.	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	
		29.	Текстильная мастерская Мир тканей. Для чего нужны ткани?	5 1	
		30.	Игла - труженица. Что умеет игла?	1	
		31.	Вышивка. Для чего она нужна?	1	
		32.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	
		33.	Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей начальных классов.
 Протокол № 1 от 31.08. Руководитель Ир. Шестопалова Т. П.
 «Согласовано». «31» 08 2016г.
 Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Терешкина