

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 7»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы _____ Н.В.Новикова
Пед.каз № 142 от 09 2016г.



Рабочая программа

по русскому языку

для 11 класса

Уровень освоения: базовый

Срок реализации: 2016 – 2017 учебный год

Автор-разработчик: Нагорнова Ольга Ивановна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Урюпинск, 2016

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса (базовый уровень) разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, примерной программой среднего общего образования по русскому языку, с учетом авторской программы – Л. М. Рыбченкова. «Русский язык», «Дрофа», 2015г.

Для реализации данной рабочей программы согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014г № 253 (в редакции приказов от 08.06.2015 N 576, от 28.12.2015 N 1529, от 26.01.2016 N 38) используется следующий УМК:

- Учебник. Русский язык.10-11 классы. Авторы Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А., Москва, «Просвещение», 2015г.
- Русский язык. Орфография и пунктуация. Обобщающие алгоритмы. Автор Л.Б.Селезнева. Москва, «Просвещение», 2014 г.
- Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И. П. Цыбулько. Москва, « Национальное образование», 2016г.

В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области на учебный предмет «Русский язык» в 11 классе отводится 34 часа (из расчёта 1 час в неделю). Из них на проведение практических работ – 2 часа; сочинений –7 часов; тестирования – 1 час.

Рабочая программа включает в себя:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- лист корректировки рабочей программы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Ученик научится:

Речь и речевое общение

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Ученик научится:

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Ученик научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией

общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Ученик научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы ;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

.

Фонетика и орфоэпия.

Ученик научится:

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Ученик научится:

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Ученик научится:

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса).

Ученик получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

:

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание учебного предмета
1. Слово о русском языке. (1ч.)
Русский язык как развивающееся явление
2. Стили речи. (5ч.) Особенности стилей речи.
3.Р.р. Сочинение по творчеству И.А.Бунина. Стилистический анализ текста.
4.Основные признаки художественной речи.
5.Роль средств художественной выразительности в авторском тексте.
6.Практическая работа по теме «Типологический анализ текстов».
7. Синтаксис и пунктуация. (22ч.)
Р.р. Сочинение по творчеству А.М.Горького. Группы знаков препинания.
8.Основные принципы русской пунктуации.
9.Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.
10.Простое предложение как синтаксическая единица.
11.Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
12.Некоторые случаи согласования в числе сказуемого и подлежащего.
Синтаксические нормы.
13.Р.р. Сочинение по поэзии А.А.Блока. Текст. Приёмы сжатия текста.
14.Особенности употребления второстепенных членов предложения.
Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием.
15.Управление при словах, близких по значению
16.Р.р. Сочинение по лирике С.А.Есенина. Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.
17.Однородные и неоднородные определения.
18.Практическая работа по теме «Пунктуационный анализ текстов».
19.Предложения с обособленными членами. Обособление определений.
20.Р.р. Сочинение по поэзии А.А.Ахматовой. Обособленные приложения.
21.Обособленные дополнения.
22.Обособленные обстоятельства.
23.Р.р. Определение темы, идеи, проблематики текста.
24.Р.р. Сочинение по роману М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита». Способы определения авторской позиции.
25.Р.р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.
26.Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения.
27.Контрольное тестирование по теме «Основные нормы русского литературного языка».
28.Анализ тестов и работа над ошибками
29. Повторение изученного. (6ч.) Р.р. Сочинение по роману М.А.Шолохова «Тихий Дон». Орфоэпические нормы современного русского языка.
30.Лексические нормы современного русского языка
31.Морфологические нормы современного русского языка
32.Синтаксические нормы современного русского языка
33.Пунктуационные нормы современного русского языка
34.Р.р. Грамматический анализ текста с решением текстовых задач

Календарно – тематическое планирование

Дата проведения		№ урока	Раздел, тема урока	Количество часов	Домашнее задание
План	Факт				
		1	Слово о русском языке. Русский язык как развивающееся явление.	1	Составить сообщение по теме
		2	Стили речи. Особенности стилей речи.	1	Повторить синонимы, №10
		3	Р.р. Сочинение по творчеству И.А.Бунина. Стилистический анализ текста.	1	Повторить типы речи
		4	Основные признаки художественной речи.	1	Повторить тропы, № 36
		5	Роль средств художественной выразительности в авторском тексте.	1	Анализ текста.
		6	Практическая работа по теме «Типологический анализ текстов».	1	Повторить правописание прилагательных, № 105
		7	Синтаксис и пунктуация. Р.р. Сочинение по творчеству А.М.Горького. Группы знаков препинания.	1	Повторить архаизмы, № 378
		8	Основные принципы русской пунктуации.	1	П.64, № 379
		9	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи.	1	Комплексный анализ текста.
		10	Простое предложение как синтаксическая единица.	1	Работа с тестами по сборнику И.П.Цыбулько.
		11	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	П.67, № 392
		12	Некоторые случаи согласования в числе сказуемого и подлежащего. Синтаксические нормы.	1	П.68, повтор правописан окончаний глаголов, № 394
		13	Р.р. Сочинение по	1	Повторить

			поэзии А.А.Блока. Текст. Приёмы сжатия текста.		правописание местоимений.
		14	Особенности употребления второстепенных членов предложения. Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием.	1	П.69, № 396
		15	Управление при словах, близких по значению	1	П.70, повтор правописан предлогов, № 399
		16	Р.р. Сочинение по лирике С.А.Есенина. Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами.	1	Комплексный анализ текста
		17	Однородные и неоднородные определения.	1	П.73, № 44
		18	Практическая работа по теме «Пунктуационный анализ текстов».	1	Составить обобщающую таблицу «Правописание гласных в корне слова», приготовить устное высказывание по теме.
		19	Предложения с обособленными членами. Обособление определений.	1	П.75, повтор правописан гласных в корне слова, № 417
		20	Р.р. Сочинение по поэзии А.А.Ахматовой. Обособленные приложения.	1	П.77, № 422
		21	Обособленные дополнения.	1	Повтор правописан приставок, № 423
		22	Обособленные обстоятельства.	1	П.78, повтор не с частями речи, № 426
		23	Р.р. Определение темы, идеи, проблематики текста.	1	Составить обобщающую таблицу «Виды словосочетаний»,

					приготовить устное высказывание по теме.
		24	Р.р. Сочинение по роману М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита». Способы определения авторской позиции.	1	Составить устное высказывание по теме.
		25	Р.р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	1	Комплексный анализ текста
		26	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения.	1	П.81, 82, повтор цитирование, № 447
		27	Контрольное тестирование по теме «Основные нормы русского литературного языка».	1	Комплексный анализ текста № 261
		28	Анализ тестов и работа над ошибками	1	Повторить обособление определений и обстоятельств
		29	Повторение изученного. Р.р. Сочинение по роману М.А.Шолохова «Тихий Дон». Орфоэпические нормы современного русского языка.	1	Повторить п.15, № 96
		30	Лексические нормы современного русского языка	1	Редактирование текста
		31	Морфологические нормы современного русского языка	1	Повтор правописание наречий, № 331
		32	Синтаксические нормы современного русского языка	1	Повторить правописание союзов, № 477
		33	Пунктуационные нормы современного русского языка	1	Работа с тестами по сборнику И.П.Цыбулько.
		34	Р.р. Грамматический анализ текста с	1	Работа с тестами по сборнику

			решением текстовых задач		И.П.Цыбулько.
--	--	--	-----------------------------	--	---------------

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы. Протокол № __ от _____. Руководитель _____ / _____ /
«Согласовано». «__» _____ 2016г.
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе _____ / _____ /

Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Тема урока	Причина изменений в программе	Способ корректировки

