

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 7»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы Н.В.Новикова
Приказ № _____ от «__» _____ 2016г.

Рабочая программа

по литературе

для 7А класса

Уровень освоения: базовый

Срок реализации: 2016 – 2017 учебный год

Автор-разработчик: Бодренко Елена Владимировна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области

Урюпинск, 2016

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 7 А класса (базовый уровень) разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования, примерной программой основного общего образования по литературе, с учетом авторской программы – Курдюмова Т.Ф. «Литература», «Дрофа», 2015г.

Для реализации данной рабочей программы согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014г № 253 (в редакции приказов от 08.06.2015 N 576, от 28.12.2015 N 1529, от 26.01.2016 N 38) используется следующий УМК:

- Литература. 7 класс в 2 ч.: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2016
- Литература 7 класс: поурочные планы по программе Т.Ф.Курдюмовой - Волгоград: Учитель, 2015
- Беляева Н.В. Уроки литературы в 7 классе. Поурочные разработки. М.: Дрофа,2015
- М. Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. Москва 2014г.
- Уроки литературы. Организация контроля и творческая работа: тесты, изложения, творческие задания, литературные диктанты, викторины, ребусы. 5-11 классы / авт.-сост. Н. Ю. Кадашникова, Л.М. Савина. – Волгоград: Учитель, 2015.

В соответствии с учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области на учебный предмет «Литература» в 7 классе отводится 68 часов (из расчёта 2 часа в неделю). Из них на проведение сочинений – 5 ч., контрольного тестирования – 2ч., уроков внеклассного чтения – 4ч.

Рабочая программа включает в себя:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- лист корректировки рабочей программы.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Литература» в 7 классе

В результате изучения литературы в 7 классе ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- - адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ, интерпретировать прочитанное, отбирать произведения для чтения;
- - воспринимать художественный текст как произведение искусства;
- - определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- - выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- - определять актуальность произведений для чтения разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- - создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- - сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусства

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Содержание учебного предмета «Литература» в 7 кл.

Содержание учебного предмета	
1	"Читайте не торопясь..." М. Горький Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.
2	Литературные роды (лирика, эпос, драма)
3	Античная литература Гомер «Илиада» - поэма о Троянской войне. Странствия Одиссея.
4	Фольклор Жанры фольклора. Сатирическая драма «Барин»
5	Жанры современного фольклора.
6	Литература эпохи Возрождения Мир и человек в эпоху Возрождения У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта»
7	Сонеты В.Шекспира Из истории сонета
8	Литература эпохи Просвещения Мольер «Мещанин во дворянстве». Сатирический образ господина Журдена.
9	Литература 19 века Великий баснописец И.А.Крылов. из истории жанра басни.
10	В.А.Жуковский «Светлана». Образная система баллады. Фольклорные мотивы баллады.
11	Баллада «Перчатка» Трагический сюжет и взывательность авторской позиции.
12	А.С.Пушкин. Лирика. Богатство тематики и разнообразие жанров Стихотворение «Друзьям».
13	А.С.Пушкин . Лирика. Богатство тематики и разнообразие жанров
14	«На холмах Грузии...» Эмоциональная яркость и художественное совершенство лирических произведений Пушкина.
15	«Барышня-крестьянка» Сюжет и герои. Роль пейзажа в повести.
16	«Повести Белкина» в оценке критики. «Станционный смотритель»
17	«Дубровский» История создания романа. Критическое изображение русского барства.
18	Ссора Дубровского и Троекурова. Суд и его последствия.
19	Владимир Дубровский – главный герой романа. Дубровский и Маша Троекурова.
20	Заключительные главы романа. Высота нравственной позиции автора.
21	Рр Сочинение по роману Пушкина «Дубровский»
22	Анализ и редактирование работ. М.Ю.Лермонтов.Богатство жанров в лирике Лермонтова «Молитва»
23	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» и его история.
24	Поэма М.Ю.Лермонтова «Мцыри». История создания
25	Сюжет, композиция, герои поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»
26	Рр сочинение по поэме Лермонтова «Мцыри»

27	Н.В.Гоголь. «Ревизор». История создания комедии. Россия 19 века на страницах пьесы.
28	Сатирические портреты чиновников в комедии.
29	Хлестаков и «хлестаковщина» в комедии «Ревизор»
30	Заключительные сцены в комедии «Ревизор»
31	Контрольное тестирование по комедии Гоголя «Ревизор»
32	И.С.Тургенев. «Стихотворения в прозе». Общая характеристика жанра
33	Н.А.Некрасов. «Железная дорога». Сюжет и герои стихотворения
34	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Мысли поэта о судьбах простого народа.
35	Творчество Н.С.Лескова. Сказ «Левша», особенности жанра сказа.
36	Характеристика героев сказа «Левша»
37	В/чтение. Н.С.Лесков «Человек на часах»
38	М.Е.Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
39	М.Твен. «Как я редактировал сельскохозяйственную газету»
40	А.П.Чехов. Ранние юмористические рассказы. «Хирургия»
41	Вн чт А.П.Чехов. Юмористические рассказы. Безупречный юмор и жизнелюбие автора.
42	Зарубежная литература Э.По – родоначальник детективного жанра. Рассказы Э.По.
43	А.К.Дойл и его герой Холмс в оценке читателей 21 века.
44	Новелла А.К.Дойла «Пляшущие человечки»
45	Вн чт А.К.Дойл. Рассказы о Шерлоке Холмсе
46	Литература 20 века Жанры эпоса, лирики и драмы в произведениях 20 века. Творчество В.Я.Брюсова
47	Жанры лирики Бальмонта
48	Активность поисков новых жанров в лирике И.Северянина
49	Два перевода стихотворения Р.Киплинга «Если...»
50	М.Горький. «Старуха Изергиль»: сюжет и герой легенды о Данко
51	М.Горький. «Старый год»

52	В.Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче»
53	М.Булгаков «Ревизор с вышибанием»
54	К.Г.Паустовский. «Рождение рассказа»
55	Ф.А.Абрамов «О чем плачут лошади»
56	А.В.Вампилов «Несравненный Наконечников»
57	Великая Отечественная война в художественной литературе А.Н.Толстой «Русский характер» Патриотизм и безупречная нравственность героев рассказа.
58	М.Шолохов «Они сражались за Родину» Изображение трагических событий начала войны.
59	М.Шолохов «Они сражались за Родину» Эпизоды боёв по Сталинградом.
60	Вн чт Произведения современных авторов о войне
61	«Уроки французского» В.Г.Распутина Биографический характер повести.
62	Гуманизм рассказа. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.
63	Рр Сочинение по повести В.Г.Распутина «Уроки французского»
64	Анализ и редактирование сочинений Жанр фантастики Р.Шекли «Запах мысли»
65	Фантастический мир Р.Бредбери
66	Г.Уэллс «Война миров» Научность романа.
67	Рассказы О.Генри. Мастерство сюжета, мягкий юмор и оптимизм рассказов.
68	Заключительный урок

Календарно – тематическое планирование

Дата проведения		№ урока	Раздел, тема урока		Домашнее задание
План	Факт				
		1	"Читайте не торопясь..." М. Горький Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Личность автора, его труд, его позиция и авторское отношение к героям.	1	Рассказ о самостоятельно прочитанной книге. Пересказ понравившегося эпизода.
		2	Литературные роды (лирика, эпос, драма)	1	Читать статью учебника, отвечать на вопросы.
		3	Античная литература Гомер «Иллиада» - поэма о Троянской войне. Странствия Одиссея.	1	Чтение произведения, отвечать на вопросы. Пересказ понравившегося эпизода.
		4	Фольклор Жанры фольклора. Сатирическая драма «Барин»	1	Выразительно читать фольклорные произведения, отвечать на вопросы.
		5	Жанры современного фольклора.	1	Читать статью учебника, отвечать на вопросы.
		6	Литература эпохи Возрождения Мир и человек в эпоху Возрождения У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта»	1	Аналитическое высказывание о героях трагедии.
		7	Сонеты В.Шекспира Из истории сонета	1	Выразительное чтение сонетов.
		8	Литература эпохи Просвещения Мольер «Мещанин во дворянстве». Сатирический образ господина Журдена.	1	Выразительно читать сцены по ролям, отвечать на вопросы
		9	Литература 19 века Великий баснописец И.А.Крылов. из истории жанра басни.	1	Выразительно читать басни, отвечать на вопросы
		10	В.А.Жуковский «Светлана». Образная система баллады. Фольклорные мотивы баллады.	1	Выразительно читать балладу. Вопросы учебника.

		11	Баллада «Перчатка» Трагический сюжет и взыскательность авторской позиции.	1	Выразительно читать балладу. Вопросы учебника.
		12	А.С.Пушкин. Лирика. Богатство тематики и разнообразие жанров Стихотворение «Друзьям».	1	Выразительное чтение лирических стихотворений.
		13	А.С.Пушкин . Лирика. Богатство тематики и разнообразие жанров	1	Аналитическое высказывание о лирических стихотворениях Пушкина.
		14	«На холмах Грузии...» Эмоциональная яркость и художественное совершенство лирических произведений Пушкина.	1	Читать статью учебника, отвечать на вопросы.
		15	«Барышня-крестьянка» Сюжет и герои. Роль пейзажа в повести.	1	Читать повесть, пересказ эпизода. отвечать на вопросы.
		16	«Повести Белкина» в оценке критики. «Станционный смотритель»	1	Пересказ понравившегося эпизода.
		17	«Дубровский» История создания романа. Критическое изображение русского барства.	1	Заполнить примерами таблицу в тетради
		18	Ссора Дубровского и Троекурова. Суд и его последствия.	1	Выразительное чтение ключевых эпизодов и составление вопросов.
		19	Владимир Дубровский – главный герой романа. Дубровский и Маша Троекурова.	1	Пересказ понравившегося эпизода.
		20	Заключительные главы романа. Высота нравственной позиции автора.	1	Ответы на вопросы проблемного характера.
		21	Рр Сочинение по роману Пушкина «Дубровский»	1	Читать произведения Лермонтова.
		22	Анализ и редактирование работ. М.Ю.Лермонтов. Богатство жанров в лирике Лермонтова «Молитва»	1	Читать статью учебника, отвечать на вопросы.

		23	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» и его история. Жанры лирики	1	Выразительное чтение стихотворения, вопросы.
		24	Поэма М.Ю.Лермонтова «Мцыри». История создания	1	Выразительное чтение поэмы, ответы на вопросы
		25	Сюжет, композиция, герои поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»	1	Аналитическое высказывание о герое.
		26	Прочтение по поэме Лермонтова «Мцыри»	1	Выразительное чтение «Ревизора»
		27	Н.В.Гоголь. «Ревизор». История создания комедии. Россия 19 века на страницах пьесы.	1	Выразительное чтение по ролям, аналитическое высказывание о героях.
		28	Сатирические портреты чиновников в комедии.	1	Устное словесное рисование по указанным эпизодам.
		29	Хлестаков и «хлестаковщина» в комедии «Ревизор»	1	
		30	Заключительные сцены в комедии «Ревизор»	1	Ответы на вопросы учебника
		31	Контрольное тестирование по комедии Гоголя «Ревизор»	1	Ответы на вопросы учебника
		32	И.С.Тургенев. «Стихотворения в прозе». Общая характеристика жанра	1	Выразительное чтение стихотворений в прозе.
		33	Н.А.Некрасов. «Железная дорога». Сюжет и герои стихотворения	1	Читать стихотворение, отвечать на вопросы.
		34	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Мысли поэта о судьбах простого народа.	1	Выразительное чтение эпизодов.
		35	Творчество Н.С.Лескова. Сказ «Левша», особенности жанра сказа.	1	Индивидуальные сообщения по теме урока.
		36	Характеристика героев сказа «Левша»	1	Аналитическое высказывание о любимом герое.
		37	В/чтение. Н.С.Лесков «Человек на часах»	1	Пересказ понравившегося эпизода.
		38	М.Е.Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1	Выразительное чтение рассказа, устный анализ.
		39	М.Твен. «Как я редактировал сельскохозяйственную газету»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы.
		40	А.П.Чехов. Ранние юмористические рассказы. «Хирургия»	1	Устное рисование по любимому эпизоду.
		41	Вн чт А.П.Чехов. Юмористические рассказы.	1	Пересказ понравившегося

			Безупречный юмор и жизнелюбие автора.		эпизода.
		42	Зарубежная литература Э.По – родоначальник детективного жанра. Рассказы Э.По.	1	Рассказ о самостоятельно прочитанных рассказах По.
		43	А.К.Дойл и его герой Холмс в оценке читателей 21 века.	1	Индивидуальные сообщения по теме
		44	Новелла А.К.Дойла «Пляшущие человечки»	1	Чтение рассказа, ответы на вопросы
		45	Вн чт А.К.Дойл. Рассказы о Шерлоке Холмсе	1	Пересказ понравившегося эпизода.
		46	Литература 20 века Жанры эпоса, лирики и драмы в произведениях 20 века. Творчество В.Я.Брюсова	1	Выразительное чтение стихотворений Брюсова, ответы на вопросы
		47	Жанры лирики Бальмонта	1	Выразительное чтение стихотворений, ответы на вопросы
		48	Активность поисков новых жанров в лирике И.Северянина	1	Устное рисование по любимому стихотворению
		49	Два перевода стихотворения Р.Киплинга «Если...»	1	Выразительное чтение стихотворений, ответы на вопросы
		50	М.Горький. «Старуха Изергиль»: сюжет и герой легенды о Данко	1	Чтение рассказа, вопросы.
		51	М.Горький. «Старый год»	1	Читать статью учебника, отвечать на вопросы.
		52	В.Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче»	1	Читать стихи и отвечать на вопросы.
		53	М.Булгаков «Ревизор с вышибанием»	1	Читать выразительно сцены.
		54	К.Г.Паустовский. «Рождение рассказа»	1	Чтение рассказа, вопросы.
		55	Ф.А.Абрамов «О чем плачут лошади»	1	Чтение рассказа, вопросы.
		56	А.В.Вампилов «Несравненный Наконечников»	1	Читать выразительно сцены.
		57	Великая Отечественная война в художественной литературе А.Н.Толстой «Русский характер» Патриотизм и безупречная нравственность героев рассказа.	1	Чтение рассказа, вопросы.

		58	М.Шолохов «Они сражались за Родину» Изображение трагических событий начала войны.	1	Чтение глав из романа, вопросы.
		59	М.Шолохов «Они сражались за Родину» Эпизоды боёв под Сталинградом.	1	Индивидуальные сообщения по теме урока.
		60	Вн чт Произведения современных авторов о войне	1	Устное рисование по любимому эпизоду.
		61	«Уроки французского» В.Г.Распутина Биографический характер повести.	1	Анализ эпизода
		62	Гуманизм рассказа. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.	1	Рассказ о героях повести
		63	Рр Сочинение по повести В.Г.Распутина «Уроки французского»	1	Читать произведения жанра фантастика.
		64	Анализ и редактирование сочинений Жанр фантастики Р.Шекли «Запах мысли»	1	Индивидуальные сообщения по теме урока.
		65	Фантастический мир Р.Бредбери	1	Аналитическое чтение глав.
		66	Г.Уэллс «Война миров» Научность романа.	1	Устное рисование по любимому эпизоду.
		67	Рассказы О.Генри. Мастерство сюжета и оптимизм рассказов.	1	Аналитическое чтение глав.
		68	Заключительный урок	1	Список чтения на лето.

НА ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЕ В САМОМ НИЗУ!!

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы.

Протокол № __ от _____. Руководитель _____ / _____ /

«Согласовано». «__» _____ 2016г.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе _____ / _____ /

Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Тема урока	Причина изменений в программе	Способ корректировки

