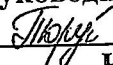


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Администрация городского округа город Урюпинск Волгоградской области
МАОУ "СШ № 7"

РАССМОТРЕНО
на заседании
методического
объединения учителей
русского языка и
литературы
Руководитель МО


Юрсова Т.Н.

Протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по учебно-
воспитательной
работе



Бойко О.И.

Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
Новикова Н.В.
Приказ № 183
от «30» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 9 класса

Учитель русского языка и литературы
Юрсова Т.Н.

Урюпинск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса (базовый уровень) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной основной образовательной программой по русскому языку, с учетом рабочей программы к линии УМК Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, А.В.Глазкова, А.Г.Лисицына. Просвещение, 2018г.

Для реализации данной рабочей программы согласно приказу Минпросвещения России от 20.05.2020г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. от 08.05.2019) используется следующий УМК:

Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская и др. Москва, «Просвещение», 2019г.

Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина. М.: Просвещение, 2018г.

Г.А.Богданова. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2018г.

В соответствии с учебным планом Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» городского округа город Урюпинск Волгоградской области на учебный предмет «Русский язык» в 9 классе отводится 102 часа (из расчёта 3 часа в неделю). Из них на проведение диктантов - 2 часа, контрольных работ –3 часа, сочинений –5 часов, изложений –3 часа.

Рабочая программа включает в себя:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»;
- содержание учебного предмета;
- календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- лист корректировки рабочей программы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями; способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; говорение и письмо: умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план,

тезисы); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей; владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации; способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения; осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, 14 основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной

направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы, специфику использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета
1. Введение.(2 ч.) Язык как зеркало национальной культуры
2. Русский язык как развивающееся явление
3. Повторение изученного в 5-8 классах.(10ч.) Чтение и его виды
4. Официально-деловой стиль
5. Фонетика. Графика. Орфография.
6. Лексика. Фразеология. Орфография.
7. Словообразование. Состав слова. Орфография.
8. Морфология. Орфография.
9. Русский язык – язык русской художественной литературы
10. Сочинение по поэме «Слово о полку Игореве». Синтаксис
11. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».
12. Анализ контрольной работы и работа над ошибками
13. Синтаксис и пунктуация. (42ч.+ 15ч.) Сложное предложение.
14. Основные виды сложных предложений
15. Сложносочиненное предложение. Понятие о сложносочиненном предложении
16. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.
17. Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении
18. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.
19. Написание сжатого изложения текста
20. Анализ изложений и работа над ошибками
21. Сочинительные союзы
22. Трудные случаи пунктуации в сложносочиненном предложении
23. Повторение орфографии
24. Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»
25. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.
26. Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненного предложения

27. Подчинительные союзы и союзные слова
28. Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению
29. Виды придаточных предложений
30. Написание сжатого изложения текста
31. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными
32. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными
33. Сочинение - рассуждение о родном крае
34. Анализ сочинений и работа над ошибками
35. Придаточные обстоятельственные. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени
36. Сочинение по комедии «Горе от ума». Сложноподчиненные предложения с придаточными места
37. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины
38. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели
39. Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия
40. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия
41. Сочинение– рассуждение на лингвистическую тему
42. Работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки
43. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия
44. Публицистический стиль. Рецензия на книгу
45. Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени
46. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными
47. Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»
48. Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»
49. Анализ контрольной работы и работа над ошибками
50. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными
51. Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными
52. Деловые бумаги

53. Повторение орфографии
54. Повторение пунктуации
55. Пересказ текста с использованием сложноподчиненных предложений
56. Бессоюзное сложное предложение
57. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
58. Сочинение по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
59. Тире в бессоюзном сложном предложении
60. Контрольное изложение с элементами сочинения-рассуждения
61. Анализ изложений и работа над ошибками
62. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них
63. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи.
64. Сочинение – рассуждение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи
65. Анализ сочинений и работа над ошибками
66. Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»
67. Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»
68. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.
69. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему
70. Повторение изученного в 5-9 классах. (27ч.+ 6ч.) Фонетика.
71. Графика. Орфография.
72. Лексика. Орфография.
73. Фразеология
74. Сочинение по роману М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». Состав слова и словообразование. Орфография.
75. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему
76. Анализ сочинений и работа над ошибками
77. Морфология. Именные части речи.
78. Морфология. Глагол. Орфография.

79. Морфология. Причастие.
80. Морфология. Деепричастие
81. Морфология. Наречие. Категория состояния.
82. Служебные части речи.
83. Соблюдение норм русского языка.
84. Сжатое изложение текста
85. Анализ изложений и работа над ошибками
86. Синтаксис. Словосочетание
87. Синтаксические связи слов в словосочетаниях
88. Простое предложение
89. Грамматическая основа предложения
90. Приложение. Знаки препинания при нём
91. Сочинение по поэме Н.В.Гоголя «Мёртвые души».Сложное предложение
92. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения
93. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения
94. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
95. Сочинение – рассуждение на тему, связанную с анализом текста
96. Анализ сочинений и работа над ошибками
97. Обособленные члены предложения
98. Вводные слова и вводные предложения
99. Основные способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.
100. Контрольная работа по теме «Систематизация изученного в 5 – 9 классах»
101. Анализ контрольной работы и работа над ошибками
102. Словари русского языка

Календарно – тематическое планирование

Дата проведения		№ урока	Раздел, тема урока	Количество часов	Домашнее задание
План	Факт				
		1	Введение.(2 ч.) Язык как зеркало национальной культуры	1	Повтор. орфогр. в корне слов, п.1, № 4
		2	Русский язык как развивающееся явление	1	Повтор. синтаксич. разбор предложен., п.2, № 14
		3	Повторение изученного в 5-8 классах. (10ч.) . Чтение и его виды	1	Повтор. виды норм, № 16, п.3,4
		4	Официально-деловой стиль	1	Повтор. фонетич. разбор, п.5, № 27
		5	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Повтор. виды словосочетаний, № 32
		6	Лексика. Фразеология. Орфография.	1	Повтор. способы образов. слов, № 35

		7	Словообразование. Состав слова. Орфография.	1	Повтор. признаки текста, № 45
		8	Морфология. Орфография.	1	Повторить обращение, № 46
		9	Русский язык – язык русской художественной литературы	1	Повтор. виды сложных предложений, № 72, п.6
		10	Р.р. Сочинение по поэме «Слово о полку Игореве». Синтаксис	1	№ 75
		11	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1	Повторить однородные члены предложения
		12	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1	№ 76
		13	Синтаксис и пунктуация. (42ч.+ 15ч.) Сложное предложение.	1	П.7, выполнить задания по тексту
		14	Основные виды сложных предложений	1	Повтор. тропы, № 82
		15	Сложносочиненное предложение. Понятие о сложносочиненном предложении	1	П.8, № 90
		16	Смысловые отношения между частями	1	П.9, повтор. орфограммы в

			сложносочиненного предложения.		корне слова, № 96
		17	Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении	1	П.10, повтор. типы речи, № 110
		18	Р.р. Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	1	Повтор. орфограммы в окончан. слов, № 115
		19	Р.р. Написание сжатого изложения текста	1	П.11, № 118
		20	Анализ изложений и работа над ошибками	1	Выполнить индивидуальные задания
		21	Сочинительные союзы	1	П.11, № 120
		22	Трудные случаи пунктуации в сложносочиненном предложении	1	П.12, повтор. вводные слова, № 121
		23	Повторение орфографии	1	Повторить группы сочинит. союзов, № 124
		24	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»	1	Повтор. правописание наречий
		25	.Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	№ 126
		26	Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненного предложения	1	П.12, редактирование текста

		27	Подчинительные союзы и союзные слова	1	П.14, № 137
		28	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению	1	П.15, № 152
		29	Виды придаточных предложений	1	Повтор. синонимы, № 155
		30	Р.р. Написание сжатого изложения текста	1	Повтор. способы осложнения предложений
		31	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1	П.16, № 160
		32	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	П.17, повтор. правописание деепричастий, № 174
		33	Р.р. Сочинение - рассуждение о родном крае	1	Повторить . группы подчинительных союзов
		34	Анализ сочинений и работа над ошибками	1	Составить предложения по схемам
		35	Придаточные обстоятельственные. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1	П.18, устное высказывание
		36	Р.р. Сочинение по комедии «Горе от ума». Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1	П.19, орфографич. анализ слов , № 193

		37	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины	1	П.20, повтор. стили речи, № 199
		38	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	1	П.20, повтор. правописание частиц, № 202
		39	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия	1	Повтор. п. 13-17, задания по группам
		40	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия	1	П.21, № 214
		41	Р.р. Сочинение–рассуждение на лингвистическую тему	1	Составить устное высказывание
		42	Работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки	1	Выполнить тестовые задания
		43	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия	1	П.22, № 224
		44	Р.р. Публицистический стиль. Рецензия на книгу	1	Повторить стили и типы речи
		45	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени	1	Повтор. способы связи слов в словосочетании, № 227
		46	Сложноподчиненные предложения с придаточными	1	Анализ текста

			сравнительными		
		47	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения
		48	Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1	Повтор.. правописание наречий, № 240
		49	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1	Выполнить задания по сборнику Г.Т.Егораевой
		50	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1	П.23, № 242
		51	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными	1	П.24, 25, повтор. морфемный разбор, № 245
		52	Р.р. Деловые бумаги	1	Составить деловую бумагу
		53	Повторение орфографии	1	Составить сообщение
		54	Повторение пунктуации	1	Определить стиль речи
		55	Р.р. Пересказ текста с использованием сложноподчиненных предложений	1	№ 247
		56	Бессоюзное сложное предложение	1	П.26, 27, № 250
		57	Запятая и точка с запятой в бессоюзном	1	П. 28, повтор

			сложном предложении		типы речи, № 276
		58	.Р.р. Сочинение по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин». Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	П.29, редактирование текста
		59	Тире в бессоюзном сложном предложении	1	П.30, задания по группам
		60	Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения-рассуждения	1	П.31, синтаксический разбор бессоюзного предложения
		61	Анализ изложений и работа над ошибками	1	Задания по группам
		62	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		П. 33, № 318
		63	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи.	1	П. 34, выполнить разбор предложений
		64	Р.р. Сочинение – рассуждение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи	1	№ 321
		65	Анализ сочинений и работа над ошибками	1	Задания на стр. 186
		66	Повторение изученного по теме	1	Анализ текста

			«Бессоюзное сложное предложение»		
		67	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	№ 327
		68	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	Задания по карточкам
		69	Р.р. Реферат. Сообщение на лингвистическую тему	1	Составить сообщение
		70	Повторение изученного в 5-9 классах. (27ч.+ 6ч.) Фонетика	1	Фонетический анализ слов
		71	Графика. Орфография	1	Орфографический анализ слов
		72	Лексика. Орфография	1	Лексический анализ слов
		73	Фразеология	1	Анализ текста
		74	Р.р. Сочинение по роману М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». Состав слова и словообразование. Орфография.	1	Задания по группам
		75	Р.р. Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему	1	Выполнить задания по сборнику Г.Т.Егораевой
		76	Анализ сочинений и работа над ошибками	1	Индивидуальные задания
		77	Морфология. Именные части речи.	1	№ 331
		78	Морфология. Глагол. Орфография.	1	№ 335

		79	.Морфология. Причастие.	1	№ 337
		80	Морфология. Деепричастие	1	Повтор. не с деепричастием, задания по группам
		81	Морфология. Наречие. Категория состояния.	1	№ 339
		82	Служебные части речи.	1	Анализ текста
		83	Соблюдение норм русского языка.	1	Сообщение по теме
		84	Р.р. Сжатое изложение текста	1	Выполнить задания по сборнику Г.Т.Егораевой
		85	Анализ изложений и работа над ошибками	1	Задания по группам
		86	Синтаксис. Словосочетание	1	Повторить виды связи слов в словосочетании
		87	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	Индивидуальные задания
		88	Простое предложение	1	№ 341
		89	Грамматическая основа предложения	1	Выполнить задания по сборнику Г.Т.Егораевой
		90	Приложение. Знаки препинания при нём	1	Анализ предложений
		91	Р.р. Сочинение по поэме Н.В.Гоголя «Мёртвые души». Сложное предложение	1	Анализ текста
		92	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного	1	Выполнить разбор предложений

			предложения		
		93	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1	Выполнить разбор предложений
		94	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	№ 344
		95	Р.р. Сочинение – рассуждение на тему, связанную с анализом текста	1	№ 345
		96	Анализ сочинений и работа над ошибками	1	Повторить обособление членов предложения
		97	Обособленные члены предложения	1	Задания по группам
		98	Вводные слова и вводные предложения	1	Анализ текста
		99	Основные способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1	№ 348
		100	Контрольная работа по теме «Систематизация изученного в 5 – 9 классах»	1	Стр. 198-202
		101	Анализ контрольной работы и работа над ошибками	1	Стр. 203-205

		102	Словари русского языка	1	Выполнить задания по сборнику Г.Т.Егораевой
--	--	-----	------------------------	---	---

№ урока	Тема урока	Причина изменений в программе	Способ корректировки
